



GRAAFINEN OHJEISTUS

Ilves ry

Copyright Ilves ry
Versio 1.0 / Marraskuu 2015

YLEISTÄ

Tämä ohjeistus on rakennettu ohjenuoraksi Ilves ry:n henkilökunnalle sekä kaikille urheiluseuran sidosryhmille, joilla on jokin rooli Ilveksen graafisessa, tekstin tai sisällön tuotannossa. Ohjeistukseen sisältyy tämän pdf-liitteen lisäksi fonttikansio sekä useita logokuvia eri muodoissa ja formaateissa. Elementit sijaitsevat "Ilvesry_graafinen_ohjeistus_2015" -nimisessä pakatussa kansiossa.

Ohjeistusta sovelletaan kaikkiin Ilves ry:n alaisiin jaostoihin ja lajeihin.

FONTTIPOLITIikka

Fonttiperheen nimi on HIND, joka on samanaikaisesti modernin näköinen mutta myös vanhan koulukunnan yksinkertaista tyylikkyyttä edustava kirjasin, mikä istuu hyvin Ilveksen ikäiselle urheiluseuralle.

Kirjasimesta suositellaan käytettäväksi seuraavia kolmea vahvuutta

Regular (leipätekstit)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890%

Semibold (väliotsikot)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890%

Bold (pääotsikot + logon teksti)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö
1234567890%

Kirjasin on Google Fonts-palvelun tuottama ja tarvittaessa vapaasti ladattavissa osoitteesta: <https://www.google.com/fonts/#>. Google Fonts-palvelusta löytyy myös muita HIND-sanasta johdettuja pidempiä nimikkeitä, mutta niitä EI käytetä - Ilveksen fontti on vain ja ainoastaan lyhin versio HIND.

Light-vahvuutta ei käytetä (liian ohuet linjat mielekkääseen lukemiseen). Mediumia ei myöskään sovelleta, vaan tekstivahvennokset/korostukset hoidetaan **semiboldilla** tai **boldilla**. Ohjeistuskansiossa tarjolla olevasta fonttilajitelmasta on ylläolevat, alkuperäiseen Google-kansioon kuuluneet vahvuudet poistettu jo valmiiksi.

Otsikoissa voi käyttää myös pelkkiä **VERSAALI**kirjaimia, jos otsikon lyhyys sallii. Pidemmät otsikot ladotaan kuitenkin gemenalla (pienillä kirjaimilla), jotta tekstin luettavuus pysyy hyvänä. Jos otsikot ladotaan suurella pistekoolla (alk. 20 pt), suositellaan kirjainvälistyksen tiivistämistä -25%:iin, mikäli käytössä oleva työkalu antaa siihen mahdollisuuden. Otsikoissa käytetään vahvuutta **bold**.

Näitä ohjeita sovelletaan niin printissä kuin sähköisissäkin tarpeissa (nettisivut, email-kirjeet jne.). Mahdollisuus yhden ja saman fontin käyttöön molemmissa ympäristöissä oli eräs painava syy valita HIND-fontti Ilves ry:n käyttöön.

VÄRIPOLITIikka

Ilves ry käyttää kolmea (3) tunnusväriä: vihreää, keltaista sekä mustaa. Leipäteksti on aina mustaa, paitsi vihreällä ja mustalla pohjalla, jolloin se on valkoinen.

Vihreä

HTML= #00843d
PMS= 348 Coated
CMYK= C100 M0 Y54 K48
RGB= R0 G132 B61



Keltainen

HTML= #F0C900
PMS= 116 Coated
CMYK= C0 M20 Y100 K0
RGB= R240 G201 B0



Musta

HTML= #000000
PMS= Process Black
CMYK= C0 M0 Y0 K100
RGB= R0 G0 B0



LOGO

LOGOKUVA

Logokuvana käytetään Rauno Bromsin vuonna 1962 suunnittelemaa Ilvestä, josta löytyy erilaisia käyttöversioita kansioista "Ilvesry_graafinen_ohjeistus_2015". Logoa voi käyttää joko ILVES-tekstin kanssa tai ilman. Valkoisessa pohjassa kuvan alla oleva ILVES-teksti tulee mustalla. Jos logon alla on vihreä väri, on kuvan alla oleva ILVES-teksti valkoinen. Tämä on ainoa tilanne ja yhdistelmä, jossa värillisessä pallossa käytetään valkoista ILVES-tekstiä.

Logokuvan taustaväri on valkoinen tai vihreä. Keltaista tai mustaa taustaväriä voi käyttää vain hyvin perustelluista syistä, mutta niitä ei suositella yleiskäyttöön; edellisessä logo ei kunnolla erotu taustastaan, jälkimmäisessä logon mustat ääriviivat katoavat kokonaan. Muita värejä ei pohjana saa käyttää.



Huomioitavaa

Logokuvan ns. graafinen massa / keskilinja on eri paikassa kuin mitä sen matemaattiset ääriviivat antavat ymmärtää. Tämä johtuu siitä, että kissahahmon oikea korva kaartuu "ulos naamasta", pidemmälle kuin vasen joka pysyy poskilinjan sisäpuolella. Siksi kuvan visuaalinen keskilinja pitää korjata ja ajatella juoksevan silmien välissä keskellä otsaa. Painopisteen vääristymä pitää huomioida mm. silloin, kun kuvan alle ladotaan keskitettyä tekstiä.



Matemaattinen keskilinja



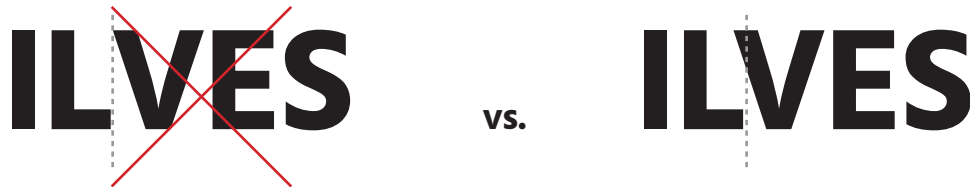
Graafinen keskilinja

ILVES-TEKSTI

Tekstiosaa voidaan esittää myös yksinään ilman logokuvaa, joko palkissa tai ilman palkkia ladottuna tekstinä. Logotekstissä käytetään ainoastaan **bold**-vahvuista fonttia (HIND), ja se ladotaan **VERSAALI-KIRJAIMILLA**. Jos teksti on väripalkissa, ovat vaihtoehdot seuraavat. Muita väriyhdistelmiä ei käytetä.



Jos nimitexti ladotaan, käytetään tekstitiivistystä -25%. Myös kirjainten L ja V keskinäinen välistys pitäisi säätää manuaalisesti aina, jos mahdollista (L-kirjainta siirretään hieman V:n alle). Tekstinkäsittelyohjelmien oletusasetuksissa kyseisten kirjainten väli jää usein hieman liian suureksi tuottaakseen nimestä tasapainoisen graafisen esityksen.



(Tällä alueella annetaan ohjeet käyntikortista, lomakkeesta ja Powerpoint-pohjasta sen jälkeen, kun kyseiset ilmeet on ensin hyväksytty)

Ohjeistuksen on laatinut AD Juha Kurkikangas /
Mainostoimisto Duunari Oy



Mahdollisia tarkennuksia tai
lisätietoja voi tiedustella:
www.mainosduunari.fi